Romance Lang. Dept. Penn. St.

X
Per
R454IA
t.9
1945

NUMERO 17, FEBRERO DE 1945

ESTUDIOS

Florencio Sánchez	*Juan Pablo Echagüe*	9
El tiempo mítico	*Fernando Díez de Medina*	25
Germán Pardo García, o el poeta de la Desolación:	*Javier Arango Ferrer*	33
Delmira Agustini, Ala y Llama	*Ema Santandreu Morales*	45
Las relaciones personales y literarias entre Darío y Unamuno	*Jerónimo Mallo*	61
Un cantar hallado en Tucumán	*Juan B. Rael*	73
"Os Romances da Bahia", de Jorge Amado:	*Ernest E. Stowell*	79

RESEÑAS

Archipiélago de mujeres, Agustín Yáñez:	*Antonio Acevedo Escobedo*	85
Sus mejores cuentos, Horacio Quiroga	*Augusto Arias*	87
Alguien golpeó a mi puerta, César Lavín Toro:	*Víctor Castro*	88
Proteo, Francisco Monterde	S. *Domínguez Assiayn*	90
Reyles, Josefina Lerena Acevedo de Blixen:	*Gastón Figueira*	91
El junco pensante, Alejandro C. Arias	*Gastón Figueira*	92
Temporalidad, Carlos Astrada	*Gastón Figueira*	93
Sonetos del buen amor, Martín Alberto Boneo:	*Gastón Figueira*	94
Mar do tempo, Reinaldo Moura	*Gastón Figueira*	95
El alma reflejada, J. Calixto Núñez	*Gastón Figueira*	96

518955

Levedad, Elia Gil Salguero — *Gastón Figueira* — 96
Caracas de mil y pico, Lucas Manzano: — *Héctor García Chueco* — 97
Jagüey, Héctor Guillermo Villalobos — *Vicente Gerbasi* — 98
La generación chilena de 1842, Norberto Pinilla: — *Pedro Grases* — 99
Consideraciones críticas sobre la literatura colombiana, Rafael Maya — *José Guerra* — 101
Querencia, Montiel Ballesteros — *Henry A. Holmes* — 103
Cuentos y leyendas del Río de la Plata, Fernán Silva Valdés: — *Henry A. Holmes* — 107
José Martí, Ofelia M. B. de Benvenuto — *Félix Lizaso* — 115
Por la cultura, Alejandro Arias — *Ema Santandreu Morales* — 116
Crucifixión de luz, Gastón Figueira: — *Ema Santandreu Morales* — 118
El Yesquero del fantasma, Pedro Leandro Ipuche: — *Ema Santandreu Morales* — 119
El aire unánime y *Océano*, Cipriano Santiago Vitureira: — *Antonio de Undurraga* — 121

BIBLIOGRAFIA

Obras norteamericanas en traducción española. Segunda y tercera partes — *John E. Englekirk* — 125

COLECCION LITERARIA

Solo en el Presente, Ayer, Mañana — *Carlos García-Prada* — 167
22 poemas de Arturo Torres-Rioseco — 173

NUMERO 18, MAYO DE 1945

ESTUDIOS

Ideas Estéticas en las Antologías de Carlos García-Prada: — *Campio Carpio* — 209
Rafael Pombo — *Nicolás Bayona Posada* — 217

Don Andrés Bello y el Poema del Cid *Pedro Grases* 243
A los 25 años de la desaparición de dos grandes escritores peruanos *Estuardo Núñez* 287
Círculos literarios de Iberoamérica *José Sánchez* 297
Manuel Antônio de Almeida *Phocion Serpa* 325

RESEÑAS

Cristóbal Colón, Armando Alvarez Pedroso *Gastón Baquero* 357
El árbol que canta, Pablo H. Vela Eguez: *Carlos Betancur Arias* 359
El surrealismo entre Viejo y Nuevo Mundo, Juan Larrea: *Wilberto L. Cantón* 360
El deslinde. Prolegómenos a la teoría literaria, Alfonso Reyes: *Wilberto L. Cantón* 363
Aspectos de Literatura brasileira, Mario de Andrade: *Gastón Figueira* 364
Don Silenio, Alberto Córdoba *Gastón Figueira* 365
Solo en el tiempo, Gonzales Carbalho *Gastón Figueira* 366
Poesías completas, Ricardo Jaimes Freyre *Gastón Figueira* 367
Rodeada está de sueño, Eduardo Mallea *Gastón Figueira* 368
Los modernistas, Víctor Pérez Petit *Gastón Figueira* 369
El jardín de Pampinea, Víctor Pérez Petit *Gastón Figueira* 370
En la Atenas del Plata, Víctor Pérez Petit *Gastón Figueira* 370
Poemas, Menotti del Picchia *Gastón Figueira* 371
Alazán viejo, Roberto Uballes *Gastón Figueira* 373
Bello, Gabriel Méndez Plancarte *Pedro Grases* 373
La niña de Guatemala, Máximo Soto Hall *Adela Jaume* 376
Emoción y sentido de mis llanuras, Blanca Irurzun: *Félix Molina Téllez* 377
Transitable cristal, Eduardo González Lanuza *Ricardo Tudela* 379

BIBLIOGRAFIA

Notas bibliográficas sobre la obra poética de D. José María Roa Bárcena *Renato Rosaldo* 381

INFORMACION

Enrique Díez-Canedo *Julio Jiménez Rueda* 391

518955

AUTORES

ACEVEDO ESCOBEDO, ANTONIO. *Archipiélago de Mujeres*, Agustín Yáñez 85

ARANGO FERRER, JAVIER. *Germán Pardo García, o el poeta de la Desolación* 33

ARIAS, AUGUSTO. *Sus mejores cuentos*, Horacio Quiroga . . . 87

BAQUERO, GASTÓN. *Cristóbal Colón*, Armando Alvarez Pedroso . 357

BAYONA POSADA, NICOLÁS. *Rafael Pombo* 217

BETANCUR ARIAS, CARLOS. *El árbol que canta*, Pablo H. Vela Eguez 359

CANTÓN L., WILBERTO. *El surrealismo entre Viejo y Nuevo Mundo*, Juan Larrea 360

———. *El deslinde. Prolegómenos a la teoría literaria*, Alfonso Reyes 363

CARPIO, CAMPIO. *Ideas estéticas en las Antologías de Carlos García-Prada* 209

CASTRO, VÍCTOR. *Alguien golpeó a mi puerta*, César Lavín Toro . 88

DÍEZ DE MEDINA, FERNANDO. *El tiempo mítico* 25

DOMÍNGUEZ ASSIAYN, S. *Proteo*, Francisco Monterde 90

ECHAGÜE, JUAN PABLO. *Florencio Sánchez* 9

ENGLEKIRK E., JOHN. *Obras norteamericanas en traducción española*. Segunda y tercera partes 125

FIGUEIRA, GASTÓN. *Reyles*, Josefina Lerena Acevedo de Blixen . 91

———. *El junco pensante*, Alejandro C. Arias 92

———. *Temporalidad*, Carlos Astrada 93

FIGUEIRA, GASTÓN. *Sonetos del buen amor*, Martín Alberto Boneo 94
———. *Mar do tempo*, Reinaldo Moura 95
———. *El alma reflejada*, J. Calixto Núñez 96
———. *Levedad*, Elia Gil Salguero 96
———. *Aspectos de literatura brasileira*, Mario de Andrade . . 364
———. *Don Silenio*, Alberto Córdoba 365
———. *Solo en el tiempo*, Gonzales Carbalho 366
———. *Poesías completas*, Ricardo Jaimes Freyre 367
———. *Rodeada está de sueño*, Eduardo Mallea 368
———. *Los modernistas*, Víctor Pérez Petit 369
———. *El jardín de Pampinea*, Víctor Pérez Petit 370
———. *En la Atenas del Plata*, Víctor Pérez Petit 370
———. *Poemas*, Menotti del Picchia 371
———. *Alazán viejo*, Roberto Uballes 373
GARCÍA CHUECO, HÉCTOR. *Caracas de mil y pico*, Lucas Manzano . 97
GARCÍA-PRADA, CARLOS. *Solo en el Presente, Ayer, Mañana* . . 167
GERBASI, VICENTE. *Jagüey*, Héctor Guillermo Villalobos . . . 98
GRASES, PEDRO. *La Generación chilena de 1842*, N. Pinilla . . 99
———. *Don Andrés Bello y el Poema del Cid* 243
———. *Bello*, Gabriel Méndez Plancarte 373
GUERRA, JOSÉ. *Consideraciones críticas sobre la literatura colombiana*, Rafael Maya 101
HOLMES, HENRY A. *Querencia*, Montiel Ballesteros 103
———. *Cuentos y leyendas del Río de la Plata*, Fernán Silva Valdés 107
JAUME, ADELA. *La niña de Guatemala*, Máximo Soto Hall . . . 376
JIMÉNEZ RUEDA, JULIO. *Enrique Díez-Canedo* 391
LIZASO, FÉLIX. *José Martí*, Ofelia M. B. de Benvenuto . . . 115
MALLO, JERÓNIMO. *Las relaciones personales y literarias entre Darío y Unamuno* 61
MOLINA TÉLLEZ, FÉLIX. *Emoción y sentido de mis llanuras*, Blanca Irurzun 377

NÚÑEZ, ESTUARDO. *A los 25 años de la desaparición de dos grandes escritores peruanos* 287
RAEL, JUAN B. *Un cantar hallado en Tucumán* 73
ROSALDO, RENATO. *Notas bibliográficas sobre la obra poética de D. José María Roa Bárcena* 381
SÁNCHEZ, JOSÉ. *Círculos literarios de Iberoamérica* 297
SANTANDREU MORALES, EMA. *Delmira Agustini, ala y llama* . 45
———. *Por la cultura*, Alejandro Arias 116
———. *Crucifixión de luz*, Gastón Figueira 118
———. *El yesquero del fantasma*, Pedro Leandro Ipuche . . . 119
SERPA, PHOCION. *Manuel Antônio de Almeida* 325
STOWELL, ERNEST E. *"Os Romances da Bahia"*, Jorge Amado . 79
TORRES-RIOSECO, ARTURO. 22 poemas 173
TUDELA, RICARDO. *Transitable cristal*, Eduardo González Lanuza . 379
UNDURRAGA, ANTONIO DE. *El aire unánime* y *Océano*, Cipriano Santiago Vitureira 121

XUM